Искусство НАГРАДЫ

ART 4 YOU

ГРУППА КОМПАНИЙ

GIFTARTEL ARTPRIZE MADE4SALE RETROFF

ИСТОРИЯ НАГРАДЫ

Привычные нам награды прошли долгий и интересный путь от Античности до современности.

Самым популярным трофеем считается кубок, хотя изначально это была чаша для вина или воды. Сосуд обладает глубоким смыслом: основание символизирует землю, края кубка - венец, а сама чаша и крышка – дом и его крышу. Кубками награждали победителей рыцарских турниров, а викинги привозили их в качестве боевых трофеев и позиционировали как символы власти.

Прототипом наградных кубков можно считать и амфоры с оливковым маслом, которые вручали призерам Олимпийских игр. Однако, официально статус награды кубки получили лишь в XIX веке.

Медали с самого начала были наградами, получившими самое широкое распространение в эпоху императорского Рима. Их «прототипом» стали греческие и римские монеты, изготовленные методом чеканки.

Самыми молодыми среди наград являются чемпионские пояса – их стали вручать в середине XIX века. Первым обладателем пояса стал тяжеловес Бенджамин Каунт, в честь которого, согласно одной из версий, назвали лондонский Биг Бен. Трофей боксеру преподнесли его фанаты, после чего пояс стал традиционной наградой и мечтой каждого бойца.

“

Чемпионами становятся
не в тренажерных залах.
Чемпиона рождает то,
что у человека внутри
— желания, мечты, цели.

Мухаммед Али

СОДЕРЖАНИЕ

История награды 2 - 3

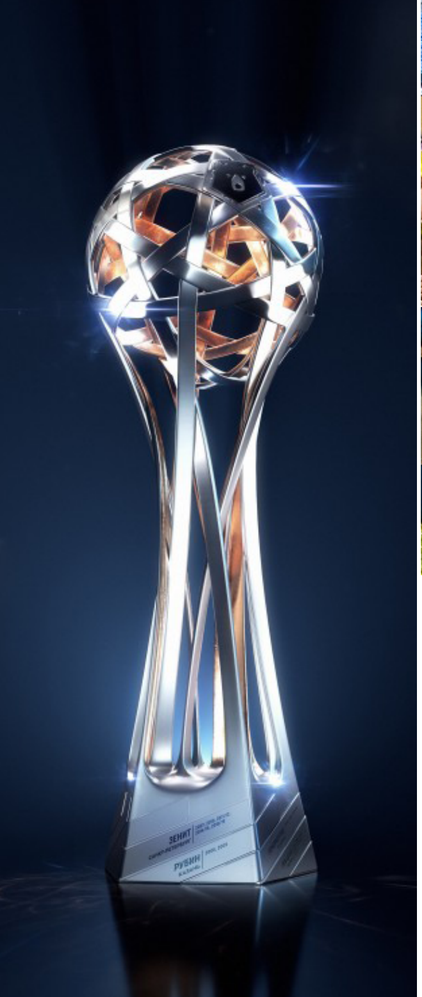
Спорт 6 - 75
Red Bull 76 - 83
ARMY - Международный военно-технический форум 84 - 91
Медиа награды 92 - 107
Эко награды 108 - 113
Корпоративные достижения 114 - 121
Политика / Бизнес / Общество 122 - 129
Награда у сердца 130 - 135

История церемоний награждения 136 - 139

СПОРТ

Олимп-суперкубок России по футболу. Мощный кубок для грандиозной победы, полностью отражающий высокий статус события. Трофей впервые был изготовлен ART4YOU в 2014 году и обновлен в 2021 году. Он весит 18 кг и отливается из бронзы. В разные годы награду завоевывали самые именитые российские футбольные клубы: Спартак, ЦСКА, Зенит и Локомотив.

РОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕР ЛИГА



Кубок Чемпионов России по футболу. Кубок стал частью ребрендинга РПЛ в 2020 году. Трофей в новой форме весит 6 кг и выполнен методом художественного литья из латуни. Микс из разных гальванических покрытий создает интересный оптический эффект. Теперь копию кубка можно увидеть в экспозиции метро «Зенит» в Санкт-Петербурге.

На лентах размещены надписи с параметрами оценки FAIR PLAY на английском и русском языках.

Цель спортивной премии «LIGA FAIR PLAY» — продвижение идей и принципов FAIR PLAY.

КОНЦЕПЦИЯ FAIR PLAY - уважение к правилам игры, дружественное спортивное поведение и поддержание среди всех участников матча соответствующей позитивной атмосферы. Данная концепция была вложена во внешний вид кубка в виде сплоченного рукопожатия.

Премия «Игрок Сезона».

Плавная геометрия подчеркивается переходом от серебра основания к золоту навершия. Контрастность усиливают «разнокалиберные» цветные вставки, нанесенные методом УФ-печати. Верх стелы украшает логотип РПЛ, в котором также использована дуальность цветов. Композиция выстроена логично, и контрасты являются частью ее стратегии.

Уникальная награда Лучший Футболист России.

Талантливый спортсмен – на вес золота. Это и проиллюстрировано в награде, предназначенной лучшему футболисту сезона.

Центральный элемент в виде мяча изготовлен из полированной латуни и отражает миг счастья на лице своего чемпиона.

Киберлига. Кубок выглядит футуристично, существует вне наградных канонов. Конструкция награды сразу привлекает к себе внимание, соединяя в себе главные атрибуты данного вида спорта: футбольный мяч и игровой контроллер. То, насколько крепко эта дисциплина держит свои позиции, символизирует солидное основание из натурального камня.

Конфедерация независимых футбольных ассоциаций (CONIFA) - объединение футбольных ассоциаций, не связанных с FIFA. Именно там через дружбу и радость игры в футбол выстраиваются мосты между людьми из самых отдаленных уголков земного шара.

Для победителей создана награда в виде тарелки, в центре которой размещен глобус. Он отражает ключевую идею ассоциации – доступность интернационального футбола для всех.

Глобус изготовлен с помощью традиционной технологии художественного литья.

КУБОК МИРА ПО ФУТБОЛУ CONIFA

Кубок «Париматч» Премьер вручается на футбольном товарищеском турнире, организованным телеканалом «Матч Премьер». Генеральным спонсором турнира стала компания «Париматч».

В массивном кубке главного футбольного события межсезонья в основании используется дерево, соединенное композицией из прочных латунных колонн. На пике кубок венчает главный символ этого вида спорта – мяч.

КУБОК ПАРИМАТЧ ПРЕМЬЕР

Женская Футбольная Лига.
Сильнейшие спортсменки страны встречаются на поле в матчах под эгидой Женской Футбольной Лиги. Специально для прекрасных победительниц студия ART4YOU создала лаконичный и изящный кубок из латуни – достойный символ женской победы.

ЖЕНСКИЙ ФУТБОЛ

Кубок России по футболу среди женских команд.
Всегда интересно привносить в традиционные формы неординарные штрихи. Они меняют все настроение, подчеркивают индивидуальность кубка.

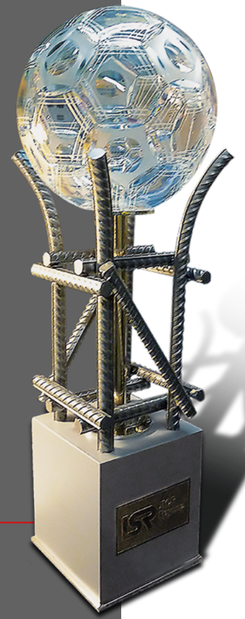
Межконтинентальный кубок среди женщин по пляжному футболу. Москва, 2021

Суперкубок России по футболу среди женских команд.

Футбольный кубок для «Группы ЛСР».

Турнир проводится ежегодно и призван объединить единомышленников в строительной отрасли.

В кубке отражена вся мощь строительства. Прочный, надежный фундамент обрамлен каркасом из арматуры. В центре кубка «спрятана» колонна, на которой закреплен хрустальный элемент в виде мяча. Визуально он словно парит в воздухе, это создает нужный баланс легкости верха и тяжести основания. Подобная расстановка «сил» обеспечивает награде гармонию, как внешнюю, так и смысловую.



Кубок сразу привлекает к себе внимание. Кажется, что он опровергает законы физики: на элемент в виде футбольного мяча не действует гравитация. Конечно, он надежно закреплен на ножке награды. Но эта «поддержка» спрятана за латунными пластинами, образующими куб.

КОРПОРАТИВНЫЙ ФУТБОЛ

Кубок скорости.
Совместный проект UC Browser и championat.com

Кубок приковывает взгляд реалистичностью исполнения. Кажется, что это и есть тот мяч, который участвовал в игре на звание чемпионов. Потертости на коже, скрепляющая шнуровка, фактура - это отличный пример того, на что способны полимерные материалы.

Студенческий Кубок Чемпионов
Другой футбол: без миллионных гонораров, но с горящими глазами и планами на будущее.

Массивный кубок из латуни внушает уважение. В нем нет ничего лишнего – только плотная концентрация мощной победы.

Кубок чемпионский «Первенство России 3х3». Классическая форма чемпионского кубка сымитирована с помощью листовой латуни. Современный взгляд на традиционные вещи – верный путь к созданию наград в духе времени.

БАСКЕТБОЛ

Трофей «лучший тяжелый форвард» для чемпионата России премьер-лиги среди женских команд

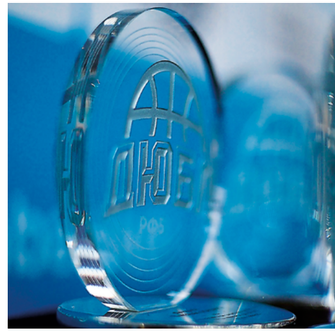
Кубки для Чемпионата России по баскетболу среди женских команд. Премьер-Лига.

Лаконичные медали смотрятся стильно благодаря интересному решению «выпустить» логотип за пределы базовой формы.

Moscow Open – визитная карточка российского стритбола на международной арене.

Кубок передает момент забрасывания баскетбольного мяча в корзину. Монохромное исполнение усиливает динамичный эффект, мяч не выглядит плотно закрепленным и вот-вот продолжит движение вниз.

Баскетбольная Лига РФБ. ДЮБД
Монохромные кубки, несмотря на массивные элементы, обладают особой гармонией.
Секрет в соблюдении пропорций и плавности линий. Отполированный до зеркального блеска, мяч отразит в себе эйфорию победы.



Комплект наград исполнен в фирменных цветах бренда, о направлении соревнований сообщает изображение баскетболиста в прыжке. Цветовые контрасты обеспечивают призам визуальный объем.

Облик и фактура баскетбольного мяча реалистично воссозданы с помощью полимерного композита. Латунные ножки символизируют корзину, в которую заброшен победный мяч.

Призы ADIDAS LEAGUE 4x4
Строгие линии и игра на контрастах демонстрируют стальной характер этой награды.

Коллекция призов для одного бренда – это не однотипные награды в одном «жанре». Каждое соревнование обладает своей энергетикой и характером. И наша задача – отразить это, создать символы событий со своей историей. При этом должна быть сохранена общая стилистика. В наградах для Единой Лиги ВТБ мы используем разные формы и материалы, делая каждую из них индивидуальной. Но, поставив их рядом, будет очевидно, что все эти призы – из одной «семьи».

ЕДИНАЯ ЛИГА ВТБ

В этой награде необычно все. Она привлекает внимание с первой секунды. Латунный элемент в виде молнии нарушает стереотип о строении кубка, где движение обычно идет наверх. В изображении баскетбольного мяча использовали инновационную технологию. Саму сферу отлили из литьевого полимерного композита, а характерный «узор» нанесли пластинами из латуни.

Основой этих наград стала схематичная конструкция в виде сетки баскетбольной корзины. Ведь именно через нее «прокладывается» путь к победе. Венчают награды важные символы: баскетбольный мяч из оптического стекла для молодежной лиги и сверкающий хрустальный алмаз для взрослых игроков.

Основа дизайна кубка - металлическая корзина, которая вместе с мячом формирует неповторимый силуэт.
Мы передали фактуру мяча, его шероховатость с помощью химической гравировки. Главный трофей дополнили комплектом медалей со схематичным изображением мячей для тройки победителей.

Внешне кубок выглядит как известный хоккейный трофей. Мы «облегчили» его, заменив латунь на алюминий. Теперь самый юный спортсмен сможет торжественно поднять трофей над головой в момент своего, возможно, первого триумфа в большом спорте.

Кубки для Федерации Хоккея России

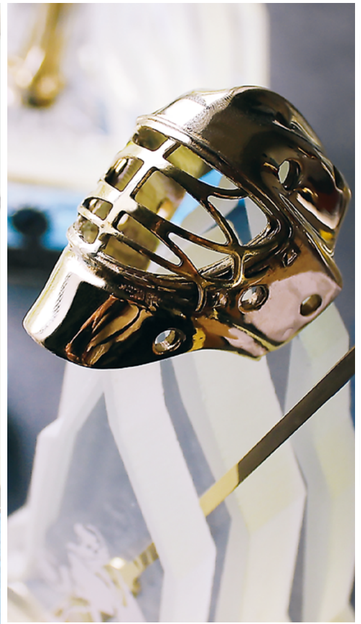
ХОККЕЙ

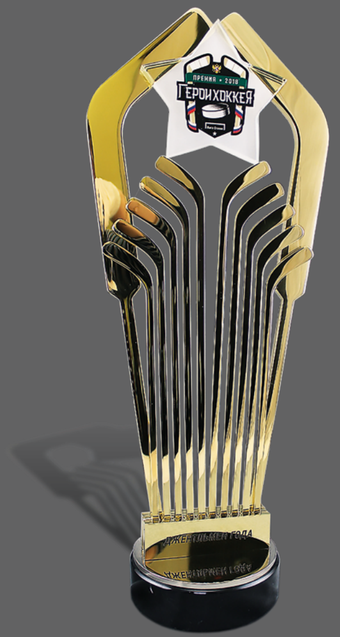
Одним из проектов компании ART4YOU является награда, изготавливаемая для Фестиваля Детской следж-хоккейной лиги. Кубок получил свое название по имени енота Фырка, который является талисманом Детской следж-хоккейной лиги. Имя и образ выбирали сами дети и их родители.

Символизм – сильная сторона каждой награды. В этом кубке его уровень в хорошем смысле «зашкаливает». Филигранно выполненная башня крепости, на защите которой стоит отважный вратарь.
Как и на ледовом поле, он охраняет свои ворота от нападения противников и спасает свою команду от поражения.

Награды для Sochi Hockey Open
Схематичный элемент в виде клюшки словно поддерживает многослойную композицию из латуни и стекла.
Такой наклон имитирует характерное положение главного хоккейного атрибута во время сражения на льду.

Серия многогранных призов для хоккейного турнира.
Они выполнены в едином стиле.
На «ледяных» скалах размещены фигурки разных хоккейных атрибутов.





Награда «Герои хоккея». Композиция из латунных клюшек сходится в основании в шайбу и символизирует дух двух мощнейших хоккейных команд, когда несколько игроков на льду сливаются в одно целое во имя победы.

Фишка этих наград в натуральных предметах. Мы использовали хоккейную крагу, шайбу, шлем на основании, имитирующем лед.

Брутальные и прямолинейные трофеи отличаются сильным характером, присущим каждому хоккеисту.

«Зависшие» в воздухе шайбы отражают безумный адреналин и динамичность хоккея. Конструкция кубка держится на латунных клюшках, которые готовы броситься в гущу ледового сражения.

Медаль для хоккейного турнира. Медаль стилизована под кусок льда, расчерченный коньками хоккеистов. Этот узор органично «перетекает» на центральную латунную вставку с изображением мчащегося к воротам противника игрока.

Кубок будущих чемпионов. Любительская хоккейная лига. Мощный, многоступенчатый кубок высотой 70 сантиметров – достойная награда для самых сильных воинов льда.

Стела украшена ветвями лавра, символом славы. Это не просто элемент дизайна. Бокс воспитывает твердость духа и силу воли. Поэтому победитель на ринге – победитель в жизни. В награде задействована только одна перчатка – это рука чемпиона, которую рефери поднимает по результатам схватки.

Перчатки – главное «орудие» боксеров в сражении на ринге. Пара латунных перчаток у основания кубка словно охраняет трофей, дожидаясь своего чемпиона.В центре композиции размещен миниатюрный съемный пояс.

Реалистичность центрального элемента – боксерской перчатки – поражает. Четкость каждой микро-детали достигнута методом художественного литья из латуни. Эта технология гарантирует изделию высокую детализацию.

БОКС

Действительно «королевская» награда для чемпиона на ринге. Особую ценность чемпионскому поясу придает использование ювелирной эмали и художественного литья.

Чемпионский пояс «WBC CISBB»

Чемпионский пояс «Наследие Спарты».
Самой заметной деталью этого пояса является отлитый из латуни гладиаторский шлем. Перекрещенные мечи и массивные лавровые ветви укрепляют визуальную мощь награды.

Сдержанный по геометрии и очень богатый по смыслу трофей. Здесь сконцентрировано множество символов, олицетворяющих скифскую культуру. В центре композиции – щит, украшенный эмблемой в зверином стиле, свойственном древнему народу.

БОРЬБА

Изящный, но в то же время могучий духом трофей. Кубок венчают отлитые из латуни фигурки спортсменок, запечатленных в разгар схватки.

Миниатюра чемпионского пояса – это отличная идея для оригинального презента. Такой подарок может символизировать не только физическую силу, но и закаленность характера, твердые жизненные устои и целеустремленность.

Гигантский кубок высотой около метра состоит из нескольких уровней. На старте массивное основание из дерева и латуни. Эстафету принимает ножка из трех ступеней, каждая из которых окрашена в один из цветов российского флага. Апогеем композиции является роскошная чаша. Такая награда не достается легко, за нее придется серьезно побороться.

Сдержанный дизайн пояса не преуменьшает его мощь, а усиливает статусность. Как чемпионы не кичатся своими победами, так и эта награда не нуждается в помпезности – она знает о своей значимости.

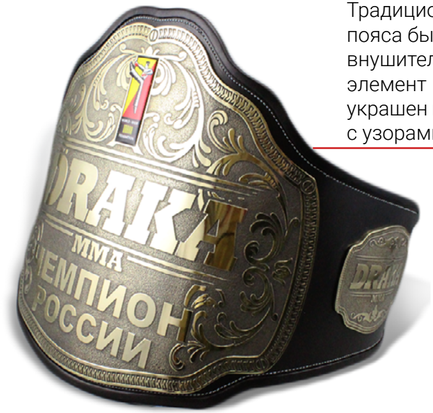
Лавровые ветви, победная лента и фигурка кикбоксера по центру: все чемпионские компоненты собраны в одном поясе. Отличительной особенностью являются выгравированные лучи, словно визуализация огромной силы и энергетики, исходящей от центральной фигуры награды.

Центральная часть состоит из трех слоев. Первый - выступающий диск с флагами разных государств демонстрирует интернациональность события. За ним следует лавровый венок - символ победы еще со времен первых олимпийцев. Центром композиции является земной шар, на котором выгравирована Азия, указывающая на географию турнира.

КИКБОКСИНГ, КАРАТЭ

Арматура и бетон – вид у награды максимально брутальный. Легко поверить, что они настоящие. Потрясающий реализм достигнут благодаря использованию полимерных материалов. Они могут достоверно имитировать практически любую поверхность, и отличить их от оригинала действительно сложно.

Пояс Чемпиона России для Федерации кикбоксинга России. Могучий, богатырский – под стать сильнейшему. Кожаная часть выполнена в цветах российского флага. Герб РФ и лавровые ветви великолепно детализированы и излучают мощь чемпионского титула.



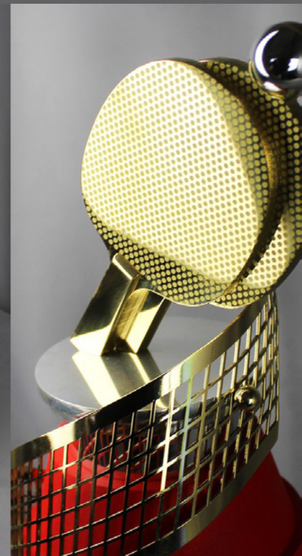
Традиционная форма пояса была изменена под внушительный центральный элемент из латуни, который украшен гравировкой с узорами.

Латунные теннисные мячики выглядят незакрепленными, как будто готовы спрыгнуть с тарелок и ворваться в игру. Но это ловкий визуальный обман – все элементы награды надежно соединены между собой.

Трофей демонстрирует высокий статус и чувство собственного достоинства. Его характер под цвет металла – стальной. Сама чаша установлена на ножку, в которую «инкрустирован» элемент в виде теннисного мяча.

ТЕННИС, НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС

Серия наград для Федерации настольного тенниса России. Студия ART4YOU изготовила серию наград для Командного чемпионата и переходящие кубки для Чемпионата Вечерней Лиги настольного тенниса ФНТР. Использование строгих форм для основы кубка и благородных материалов (латунь, алюминий) придало особую статусность спортивным трофеям.



Объемные латунные шары для боулинга выходят за границы стеклянного экрана. А перспективные изображения дорожки и уже сбитых победителем кеглей придают композиции объемность.

Три кегли, как три кита поддерживают шар для боулинга в виде земного шара. Планету опоясывает полированная лента, на которой выгравировано имя города-победителя. Трофей хранит в себе глубокий смысл – каждая командная игра объединяет людей.

БОУЛИНГ

Награда смотрится выигрышно за счет динамичного изображения: спортсмен, замахнувшийся в ударе. Эффект движения поддерживает волан гипертрофированного размера, устремленного ввысь.

Перекрещенные ракетки в фирменных цветах бренда и золотой волан – достойный сюжет для награды.

Настоящий винтаж: основание из необработанного дерева, «хрустальный» волан и массивная центральная часть - кусок рельсы. Такой кубок не захочется выпускать из рук.

Награды для РФСО «Локомотив»

БАДМИНТОН

Соревнования по спортивному ориентированию, ежегодно организуемые РФСО «Локомотив», легко читаются в образах: латунная фигурка бегущего человека на фоне стеклянного компаса, без которого не получится найти верный ориентир.

В этой награде мы ушли от традиционных изображений спортсменов и символов этого вида спорта. Здесь на первый план вышло препятствие, которое предстоит покорить бегунам – 400-метровый трамплин под углом 35 градусов. Трофей будет напоминать победителям об их, возможно, самом сложном в жизни забеге.

БЕГ

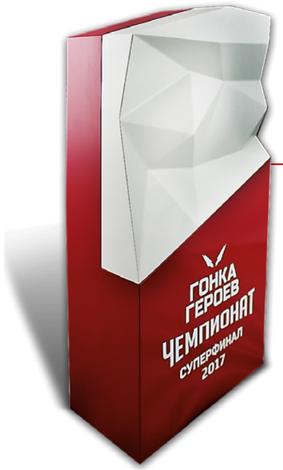
Награды для уникального спортивного проекта «Арена Героев». Арена Героев - это 12 препятствий, объединенных в одну полосу длиной 160 м., для всех уровней подготовки: профессионалов, любителей и новичков.

Гонка героев — российский экстремальный забег с препятствиями по пересеченной местности, организованный «Лигой Героев».

Стилизация под карбон в этих медалях неслучайна. Он обладает теми же качествами, что и хорошие бегуны: стальным характером, легкостью и прочностью.

Медали в комплексе с оригинальной формой награды смотрятся очень стильно.

ГОНКА ГЕРОЕВ



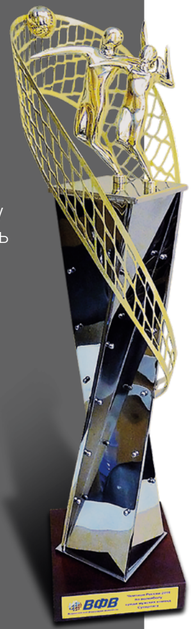
Награда изготовлена из литьего полимерного композита. Для завоевания этого трофея придется преодолеть серьезные препятствия, о чем сообщает элемент в виде каменной глыбы.

Стильная и лаконичная награда. Внутри латунного корпуса заключена стеклянная панель с инфографикой соревнований.

Грани стелы сходятся в звезду лишь на самом пике награды. Интересный символизм: спортсмену предстоит пройти сложнейший путь, чтобы дойти до финиша первым и заполучить свою звезду героя.

ВОЛЕЙБОЛ

На вершине награды зависли в прыжке два волейболиста, напоминая о том, что это командный вид спорта, где от усилий каждого игрока зависит общая победа. Латунный мяч застыл в моменте перелета на сторону оппонента, а сетка устремилась к основанию кубка, следуя закручивающейся траектории движения.



Волейбольная сетка, искусно обвитая вокруг ножки кубка, поднимается к стеклянному мячу. Внутри каждой сферы «заключен» латунный диск, цвет которого соответствует позиции в тройке победителей.

Чемпионат России по волейболу 2021.
Ведущей силой этого кубка является оригинальная геометрия, подчеркнутая цветными вставками.

Кубок по волейболу Газпром Ухта

Статуэтка мотоциклиста представляет собой пример сложного художественного литья. Скульптор создает модель, с которой снимается форма. Эта форма используется для изготовления восковой модели. Модель превращается в бронзовую скульптуру. Это сложный процесс, ведь микро-ошибка скульптора или царапина от инструмента восковщика будет видна на финальном изделии. Поэтому от мастеров на каждом этапе требуется математическая точность. В этой награде результат ювелирной работы установлен на основание в виде банки энергетического напитка.

В полимерном основании приза легко угадывается рампа, над которой застыл выполняющий трюк BMX-райдер. В награде чувствуется драйв – обязательная составляющая экстремальных видов спорта.

МОТО, ВЕЛО СПОРТ

Центральным элементом награды стала характерная для fixed gear bike особенность – односкоростная звездочка. Хороший пример, когда идеально подобранная деталь может наделить награду способностью объясняться без слов.

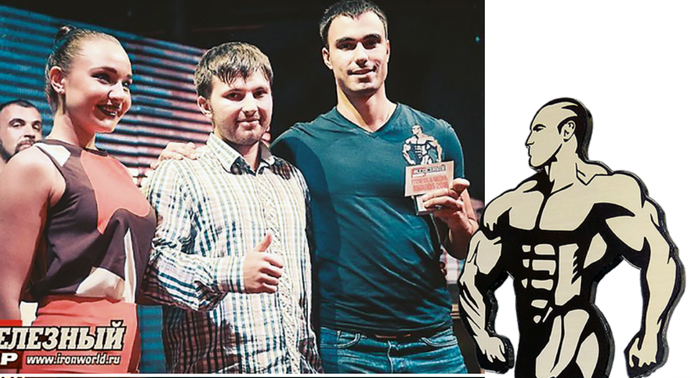
Как победа может принести бурю эмоций, так и стеклянные награды с необычной геометрией могут поразить визуальными эффектами.

Чемпионат мира по гандболу среди юношей до 19 лет,
г. Екатеринбург.

В основу кубка взят образ обелиска «Европа-Азия», являющегося одним из символов Свердловской области. Этим показана значимость события, его роль в спортивной жизни региона. Венчает трофей гандбольный мяч. Динамическая конструкция награды выражает уверенность в том, что всегда нужно стремиться к большему.

ГАНДБОЛ, РЕГБИ

Студия Art4You изготовила награды для всероссийских соревнований «Кубок Соколова», «Краса регби» - самых крупных турниров по контактному регби для детей, которые проводятся в России. Они посвящены памяти Алексея Аркадьевича Соколова – человека, вложившего значительную часть своих сил, времени и средств в развитие детского регби в нашей стране.



Два в одном: символ победы и заряд мотивации. Латунная фигурка бодибилдера с ярко выраженной мускулатурой будет напоминать не только об уже одержанной победе. Она хранит в себе моменты прошлого и будущего: воспоминания о преодолении трудностей и поражений и стремление достигнуть новых высот.

Массивные латунные медали в виде дисков для штанги

ГИРЕВОЙ СПОРТ, КУЛЬТУРИЗМ, ФИТНЕС

Зимние игры по функциональному многоборью «Гераклион».

Один из вариантов - «наслоение» плоских элементов разного размера. Средний экран сделан из оптического стекла, что создает дополнительные вариации визуального восприятия приза за счет преломления света.

Кубок Яшанькина был задуман в честь Александра Сергеевича Яшанькина, 11-ти кратного Чемпиона мира по бодибилдингу. Международный конкурс был организован его сыном 3-кратным чемпионом мира по фитнесу, победителем турнира «Арнольд классик 2012» Дмитрием Яшанькиным. Ежегодно Всероссийский турнир Yashankin Cup собирает именитых спортсменов, звезд эстрады и ТВ.

Награда выглядит неподъемной, созданной исключительно для силачей.

Центральная часть награды – силуэт гири из латуни. Приз приобретает необходимый объем за счет стеклянной полусферы, закрепленной в ее центре.

Награда, которую можно и хочется схватить обеими руками и не отпускать.

Кубок четко передает дух соревнования – он мощный, внушительный, тяжеловесный. Отлитая из латуни фигурка атлета поддерживает диск с логотипом турнира. Поймать ритм и нести в себе энергетику события – ключевая задача правильной награды.

Торс скульптуры атлета, установленный на античную колонну – явная отсылка ко временам первых спортивных состязаний. Помпезность композиции уравновешена лаконичным основанием из камня и задним экраном из стекла. За счет такого сочетания награда заряжена духом современности и уважением к прошлому.

Гольф - это искусство.
Поэтому каждая награда для гольф-клуба это часть большого произведения.

В гольфе большую роль играет эстетика. В этой награде соблюдены все правила игры: благородное дерево, мягкая цветовая палитра и обтекаемая форма.

ГОЛЬФ

Дерево в качестве основного материала напоминает о благородстве гольфа, игры джентльменов. Накладные стальные элементы наделяют медали мощной харизмой. Их цвет зависит от категории награды.

Сила минимализма в действии. Благородное сочетание белого и золотого, изысканное дерево и оригинальная форма: каждый компонент органично сочетается друг с другом. Награда, несмотря на внешнюю простоту, смотрится невероятно стильно.

В небольшом отдалении от мяча установлена схематичная фигурка гольфиста в момент удара. Объемность композиции позволяет разыграть реалистичную сцену и даже предположить возможную траекторию полета мяча.

Латунная композиция, на вершине которой изображен фрагмент лунки с мячом для гольфа в минималистичном стиле. Дополняет композицию экран из латуни и массивное основание. Награда отражает стиль гольфа – сдержанный и аристократичный.

В «сердце» награды расположена фигурка гольфистки. Ее позу можно истолковать по-разному: момент разработки стратегии игры, отдых в ожидании своей очереди или наблюдение за траекторией победного удара. Каждый победитель разгадает эту загадку по-своему.

Отлитые из полимерного композита мячи для гольфа выглядят как настоящие – фактура воссоздана с максимальной точностью. Кажется, что расположение элементов вызывает вопросы к надежности конструкции. Но все они надежно закреплены, и награда выдержит крепкую хватку чемпиона.

Латунный диск символизирует руль, а силуэт гоночного трека – пройденную на предельных скоростях дистанцию. Грамотно «скроенная» награда для победителей рычащих моторов и крутых виражей.

Сразу бросается в глаза ножка кубка – она составлена из элементов в форме гоночных треков. В центре закреплен земной шар, сообщая о мировом статусе события.

ГОНКИ, КАРТИНГ

Секунды до финиша решают все. Поэтому центральным элементом здесь выступил именно секундомер, безошибочно определяющий миг победы. А на ножке кубка изображено то, к чему на запредельных скоростях несется каждый гонщик, флаг в черно-белую клетку.

Множество граней стеклянной стелы обеспечивают богатую игру света. В сочетании с золотом кубок приобретает статусный, респектабельный вид.

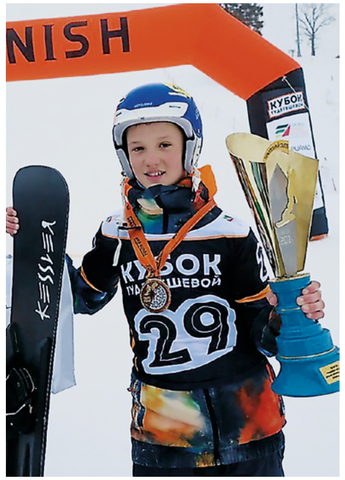
Гоночный болид выполнен с микро-точностью. Каждая линия, каждый штрих притягивают внимание.

В награде соединились два направления события. Изображение на стекле отображает экстремальный вид спорта, а узор в виде микросхем – IT.

Оригинальность медалям придает внутренний слой с изображением символа зимы – снежинки. Благодаря такой конструкции привычная форма медали смотрится современно и свежо.

Иногда акцент делается не на форме и декоративном оснащении, а на фактуре. Здесь именно такой случай. В этих медалях отражена шероховатость и зачастую непредсказуемость трассы, которую предстоит преодолеть для победы.

ГОРНЫЕ ЛЫЖИ, СНОУБОРД



Драйв и мощная энергетика – динамика события передана через силуэт сноубордиста, зафиксированного в латуни в момент выполнения грайнда. Объемность композиции создается за счет задней части награды с изображением Москвы, которая «окружает» центральный элемент.

Сноубордист, выполняющий грайнд, - главный сюжет этой награды. Лаконично, стильно, современно. Зрелищная награда с большим запасом адреналина.

Red Bull «Петровский Лёд».
Коньки, которые станут гордостью любой коллекции. Комплект наград выпущен в трех цветах, соответствующих уровням мастерства.

Скорость – это главное в шорт-треке. Ритм и адреналин отражены в фигурке конькобежца, несущегося по льду на вершине кубка.

КОНЬКИ, ЛЫЖИ

Прямолинейность награды отлично подходит для суперспринтерской снежной гонки. Ничего лишнего, только лыжи, здоровый азарт и заслуженная единица на кубке.

Художественное литье из латуни – уникальный метод, которому подвластна максимальная детализация и реалистичность изделия. Центром композиции является отлитый из латуни конек. Зеркальная поверхность создает эффект скоростного движения.

Накладной элемент в виде конька не только информирует о виде спорта, но и оживляет привычную форму медали благодаря использованию ювелирной эмали.

Монументальность этого кубка прослеживается в каждой детали. Огромная чаша опоясана лентой с орнаментом и гербом России. Ножка украшена ветками лавра. По краям деревянного основания расположились крылатые богини, в которых легко узнается древнегреческая Ника.

В центре хрустальной тарелки установлена знаменитая славянская ладья. Эффект значительности награды усилен за счет окружающего судно лаврового венка.

Суперкубок «АХМАТ». Место проведения соревнований – высокогорное озеро Кезеной-Ам – самое большое озеро Чечни.

Кубок из хрусталя сам по себе красив и вызывает восхищение. Внушительности ему добавляет серьезное основание из дерева и латунные яхты, окаучивающиеся на воображаемых волнах у «подножия» чаши.

Магический зеленый цвет кубка интересно отражается в парусах. Создается эффект мини-регаты у основания трофея. Хороший пример того, как за счет грамотного сочетания материалов и форм награды «оживают».

Мини-версия яхты из дерева с крепкими латунными парусами. Она предназначена тому, кто покажет высокий класс в настоящей регате.

ГРЕБЛЯ, ПАРУСНЫЙ СПОРТ

ПЛАВАНИЕ

Награды, изготовленные студией ART4YOU, для корпоративных соревнований для нефтегазовой компании НОВАТЭК.

Форма медали - нетрадиционная. Схематичные изображения волн и спортсменов органично дополняют лаконичную концепцию наград.

Награды для Спартакиады работников «ОАО РЖД»

РЫБАЛКА

Pro Anglers League.
Лучшие рыболовы года.

Поймать победу на крючок? Именно так, если речь идет о золотом бойле. В сюжете этой награды вырезанная в дереве рыба уже практически захвачена самым опытным рыболовом.

Эффектный, внушительный кубок отражает брутальность турнира, где экипажи рыболовов сражаются за звание лучших. Отлитые из латуни и великолепно детализированные элементы в виде рыб органично дополняют награды и усиливают их узнаваемость. Такой трофей заслуживает напряженной борьбы и достойных победителей.

Победу определяет доля секунды, миллиметр, мгновение. Именно такой момент запечатлен в этой награде.

Оригинальное «прочтение» стандартной формы спортивной медали. Центральный квадрат с изображением пиксельного бегуна символизирует приход высоких технологий кибер спорта в классическую атлетику.

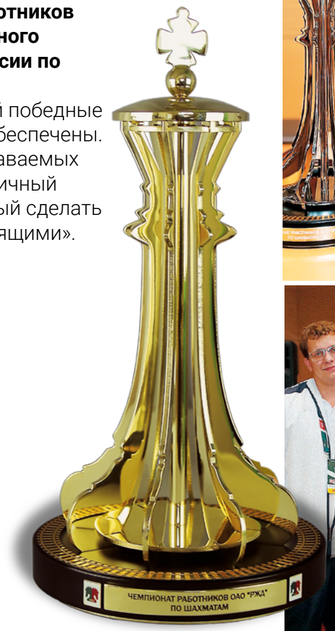
Лаконичная форма трофея отражает мощь и целеустремленность спортсменов, преодолевающих серьезные нагрузки ради достижения высочайшей планки в кроссфите.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Reebok Большой кубок.
Уход от традиционных форм – это всегда интересно. В этом кубке центральный элемент из оптического стекла расположен в окружении латунных панелей. На верхушке – пластина с логотипом бренда, идеально вписавшегося в геометрию награды.

Комплект наград для Чемпионата по шахматам. Международная ассоциация железнодорожного спорта (USIC).

Чемпионат работников железнодорожного транспорта России по шахматам.
С такой фигурой победные «шах» и «мат» обеспечены. Интеграция узнаваемых символов – отличный прием, способный сделать награды «говорящими».



ШАХМАТНЫЙ СПОРТ

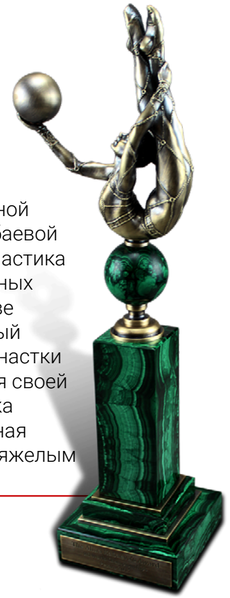
Интересная нестандартная конструкция кубка сразу привлекает внимание. Тот случай, когда сдержанность может быть яркой.

Кубки для Российских Ипподромов

В этом кубке сошлась классика и новаторский подход. Центром композиции стала фигурка лошади из латуни, застывшая над чашей трофея в коронном прыжке.

КОННЫЙ СПОРТ

Кубок России.
Федерация спортивной гимнастики России.



Приз по художественной гимнастике им. А. Кабаевой
Художественная гимнастика - один из самых изящных видов спорта. В основе награды общепринятый символ - фигурка гимнастки с мячом, поражающая своей детализацией. Лексика награды – удивительная грация, достигнутая тяжелым трудом.

Первый канал.
Шоу «Без страховки»
Этот приз как фотоснимок, поймавший в объектив самый зрелищный момент шоу.

ГИМНАСТИКА

Кубок им. С. Говорухина
Каждая бильярдная партия начинается с правильной расстановки шаров в пирамиде. Мы запечатлели этот момент в латуни.

Математический расчет силы удара, выстраивание траектории движения шара, понимание стратегии противника: бильярд требует максимальной концентрации. Это и отражено в главном трофее турнира: выверенность каждого элемента и сложная комбинация материалов.

Кажется, что на латунной руке закреплен настоящий бильярдный шар. Но это иллюзия – элемент выполнен из стекла и отполирован до блеска.

БИЛЬЯРД

RED BULL

Каждое мероприятие Red Bull – это всегда драйв, креатив и невероятные эмоции. Награды становятся символами этих событий и отражают их энергетику.

Каждый заказ от Red Bull для нас является своеобразным вызовом, проверкой на свежесть идей и готовность разрушать стереотипы. В результате рождаются призы, которые точно не останутся в тени.

Золотое яйцо с крыльями и на пружине? Абстракция, метафора, символизм? Нет, это буквальная суть соревнований, победитель которых сможет обмануть законы физики и завоевать этот необычный трофей. Задача турнира – создание аппарата для сброса яйца с 12-метровой высоты. Победу одерживает тот, чей «пассажир» остается целым после приземления. Пример того, что иногда не нужно искать тайный смысл, награда сама все рассказывает.

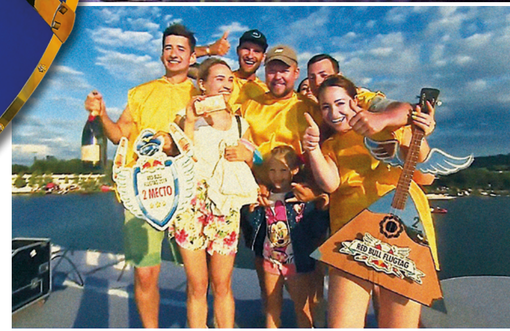
Минималистичные формы наделяют кубок прямолинейностью. Элементы скреплены крупными декоративными болтами, добавляя ему брутальности. Многослойность придает трофею динамику, отражающую драйв турнира, в котором встречаются лучшие мировые бибои.

В международном чемпионате **Red Bull Air** Race участвуют лучшие пилоты со всего мира. В России «столицей» турнира стала Казань – воздушные ворота гонки располагаются перед Казанским Кремлем. Именно этот символ мы отлили в латуни и установили в центр кубка для категории Challenger. Трофей для Masters представляет из себя огромный казан, повторяющий форму Дворца бракосочетания в г.Казани.

Разрушаем стереотипы о наградах вместе с Red Bull. Привычные формы становятся все интереснее. Для женского стритбита по баскетболу был использован образ диадемы, подчеркивающий женственность.

События под брендом Red Bull охватывают самые современные направления: сноубординг, брейк-данс, серфинг, гейминг, аэробатика. Они взрывают стереотипы, рождая абсолютно новый формат. Выходить за рамки привычного здесь нормально. Это отражается и в наградах. Каждая из них – это нестандартные решения по материалам и смелый, запоминающийся дизайн.

Red Bull Crashed Ice



Кубок является физическим воплощением логотипа турнира. Трофейный «щит» изготовлен из латуни – вес победы станет не просто фигуральным выражением. Внушительный кубок не оставляет сомнений в ценности завоеванного титула, а буквальное использование символики события обеспечивает стопроцентную узнаваемость.

Red Bull Trans-Siberian Extreme – это велосипедная гонка, в которой спортсмены на скорость преодолевают расстояние от Москвы до Владивостока (9103 км). Ее маршрут в три раза больше, чем у знаменитой гонки Tour de France. Гонщики должны пересечь семь часовых поясов, пять климатических зон и четыре реки России, проехать вдоль Байкала и границ с Казахстаном, Монголией и Китаем. В дизайне медалей мы использовали символические образы городов, где проходили старт и финиш.

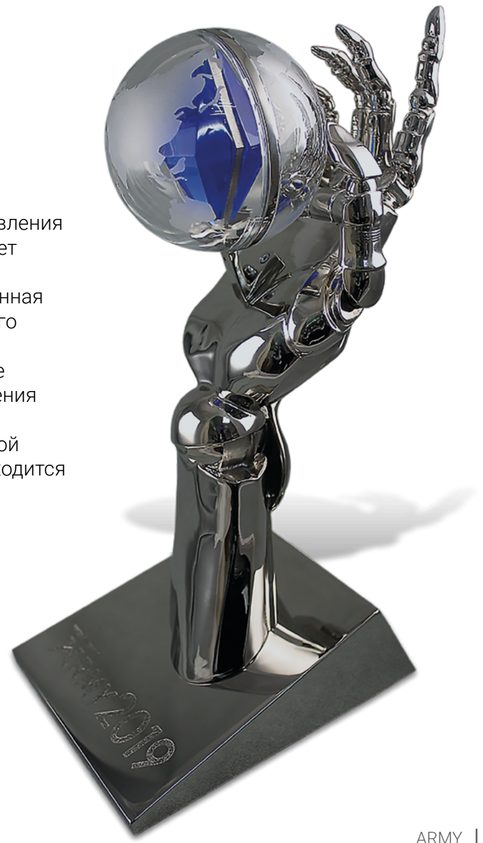
Для, пожалуй, самых нестандартных гонок на санях мы решили действовать буквально. Мини-версия главного атрибута соревнований выполнена из натурального дерева и стилизована под старинные салазки. Даже бечевка – настоящая.

Коньки, клюшки и шлемы – без них в хоккее никуда. Но все же главным атрибутом этого вида спорта является шайба. От ее передвижения на льду и попадания в ворота зависит, кто уйдет с поля чемпионом. Мы отразили значимость хоккейного снаряда в этом трофее. Он представляет из себя композицию из шайб, установленную на фрагмент ледовой арены.

ARMY

Международный военно-технический форум «Армия» проводится с 2015 г., поражая размахом и качеством проведения. Мы создаем награды для форума с 2016 г., и это один из наших крупнейших проектов. Коллекция призов меняется ежегодно, включая в себя полный спектр наградного разнообразия: от лаконичных плакеток до кибер-руки с кристаллом. Многогранность форм и дизайна синхронизирована с общей стилистикой события. Это отражает прогресс и инновации – ведущую силу «Армии».

Сложная техника изготовления награды всегда добавляет балов к ее значимости. Кибер-рука, сформированная методом художественного литья из латуни, держит стеклянную сферу в виде земного шара. Изображения континентов нанесены с помощью пескоструйной гравировки, а внутри находится синий кристалл.



Акцент сделан на массивной звезде. Задние слои композиции усиливают мощь центрального элемента, наделяя награду внушительной силой.

Многослойность награды создает необходимый объем и устойчивость. Хорошее решение для создания целого сюжета в призе, поскольку на задний экран можно нанести любое изображение или сымитировать фактуру.

Стержень награды состоит из 13 латунных прутков. Они установлены в ступенчатом формате, а на самом высоком из них закреплен символ Российской Армии в виде звезды. Победа – это всегда стремление ввысь, что хорошо отражено в этом кубке.

Строгость и яркость – в этой награде противоположности соединились. Такой тандем обеспечил призу визуальную актуальность.

Пример того, как оптимально подобранное оформление полностью меняет простые формы. Нанесенная методом УФ-печати графика заряжает награду духом высоких технологий. Серьезность приза усиливает скрепление элементов массивными болтами.

Здесь на передний план выведен главный символ Российской Армии – звезда. За счет крупных болтов, скрепляющих слои латуни и стекла, награда смотрится достаточно брутальной. Отдельно выделен синий кристалл, ставший отличительным элементом юбилейного комплекта призов для форума Army 2019.

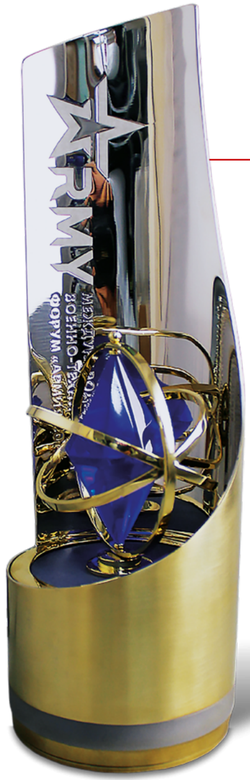
Центр композиции выполнен в виде модели атома с заключенным внутри синим кристаллом. Остальные элементы более лаконичны, благодаря чему награда смотрится гармонично.

Цвет золота, серебра и четкая геометрия – достойная комбинация для статусной награды. Нанесенное с помощью УФ-печати изображение придает ей современное «звучание».

Составленный из латунных прутков кубок венчает синий кристалл из акрила. Стержень награды дополнительно украшен ажурной лентой. Каждая деталь на своем месте, и, несмотря на большое количество элементов, приз смотрится гармонично.

Лаконичность в данном случае только на пользу. Блеск стали и крупная звезда подчеркивают высокий статус события.

Награда собрана из геометрических элементов разного «калибра». Композиция выглядит футуристично, отражая направление события: инновации и высокие технологии.



Синий кристалл символизирует высокие технологии и инновационные разработки. Он находится внутри модели атома. Основание изготовлено в виде разрезанной гильзы.

Кажущийся стеклянным куб на самом деле изготовлен из акрила. Это значительно облегчает награду, при этом не теряя визуальной привлекательности. Расположение звезды перекликается с оформлением орденов и медалей. И это неслучайно – такой наградой можно гордиться.

Золотая лента, опоясывающая черную колонну, такое цветовое и композиционное решение моментально переводит награду в ранг статусных и значимых.

МЕДИА НАГРАДЫ

Международный кинофестиваль стран BRICS (Бразилия, Россия, Индия, Китай, ЮАР) демонстрирует фильмы, отражающие культурное, жанровое и тематическое разнообразие, изначально присущее кинематографиям этих стран.

Шоу Первого канала, в котором 13 российских звезд осваивают профессию тренера дельфинов. Награда олицетворяет суть шоу - глянцевый литой дельфин парит на мощных волнах.

Всероссийский конкурс юных талантов «Синяя птица» на телеканале «Россия 1» собирает самых одаренных детей со всей страны на одной сцене.

Кубок «ФОРТ БОЯРД». Форма складывается в стандартный облик, за счет замены деталей он становится эксклюзивным. Чаша ливитирует на ключах, но кубок устойчивый за счет массивного камня в основании. Изюминкой стали литые ручки в виде главных охранников форма - тигров.

«Один в один» — шоу перевоплощений.

Приз кинофестиваля «Созвездие»

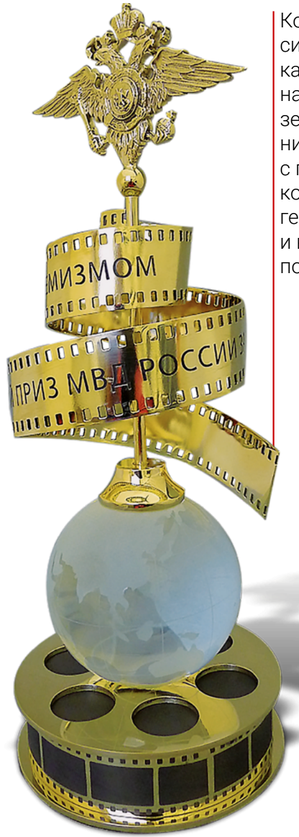
Награда излучает глубокий символизм: на скрученной кинопленке установлен самый узнаваемый знак в интернете. Так в одной награде сплелось наследие прошлого и потенциал будущего.

Пятиконечная звезда переходит в развивающуюся кинопленку, что в комплексе с практически незаметным креплением к деревянному основанию создает эффект движения. Яркость призу придает ювелирная эмаль.

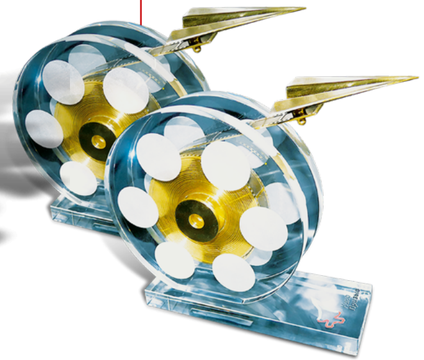
КИНО, ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Минимализм и яркие цвета передают молодежный дух фестиваля. Несмотря на молодой возраст потенциальных победителей, конкурс серьезный, поэтому в дизайне выдержана соответствующая строгость.

Концентрация важнейших символов в одной награде: катушка кинопленки, на которую установлен земной шар из стекла, а над ним развевается кинолента с гравировкой. Венчает композицию отлитый из латуни герб РФ. Торжественный и величественный приз, под стать событию.



Классическая кинолента «хранит» в себе золото кинематографа. В роли «двигателя» выступает миниатюрный самолетик, из латуни. Ведь тот, кто станет триумфатором события, тоже отправится в увлекательный полет в мир кино.



Российская национальная телевизионная премия за высшие достижения в области телевизионных искусств ТЭФИ. Есть награды, существующие вне времени. Как и память о важнейших датах мировой истории. Приз обладает сдержанностью и твердостью характера, даже неким магнетизмом. Холодные цвета настраивают на серьезный лад, поддерживая философию проекта.

Сочетание оригинальной формы и микса материалов обеспечивает награде Студенческому ТЭФИ узнаваемость, несмотря на отсутствие декоративных элементов. Ее единственное «украшение» в виде золотого Орфея вносит некую брутальность, помогает призу показать твердость своего характера.

Международный фестиваль документальных фильмов «Страсти по святому Владимиру» проводился в Польше. Синхронизация награды и события – вид магии, которой мы владеем в совершенстве. Здесь получился настоящий арт-объект, за спиной фигуры гитара, образ музыканта словно сошедший с иконы. «Прозрачность» рамки добавляет призу динамики и объема.

Ассоциация продюсеров кино и телевидения объединяет крупнейшие российские кинокомпании, которые в совокупности производят более 60% всего отечественного аудиовизуального контента: сериалы, полнометражные и документальные фильмы, анимационные проекты.

Национальная кинематографическая премия Ника. Возможности художественного литья во всем блеске. Детально проработанные изгибы и линии, каждая деталь крыльев и одеяния древнегреческой богини. Кажется, что Ника в любой момент может взмахнуть крыльями и взлететь навстречу победителю.

Как менять дизайн награды, не теряя узнаваемости мероприятия? Выбрать яркий, запоминающийся элемент и интегрировать его в каждый приз. Здесь традиционный самовар «путешествует» через все этапы эволюции события и его символов. При этом современный смелый дизайн наград не просто сочетается, а выгодно подчеркивает самобытность этого исконно русского предмета. Результат – линейка самоваров стала одной из главных «селебрити» среди российских наград.

В главной роли – знаменитый самовар! Их скрепляют массивные болты, что стало смелым и креативным решением. Внушительный символ события и желанная награда для каждого артиста.

Трансформация русского эпоса в дизайн для современной награды – легко. За основу взята сказка про тарелку с золотым яблочком, неким прототипом телевизора. Само яблочко «выросло» до земного шара, символизируя амбициозность проекта.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ НАГРАДЫ

«Новые песни о главном» – национальный музыкальный фестиваль, один из самых масштабных в стране за последние несколько лет. Симбиоз консервативных деталей и креативного дизайна дают отличный результат – награду с ноткой ностальгии, звучащей в духе современности.

Музыкальная премия «Детская волна» Классический скрипичный ключ в современном исполнении задает ритм композиции награды: мелодичный, завораживающий, самодостаточный. Латунь в качестве основного материала наделяет приз твердостью характера.

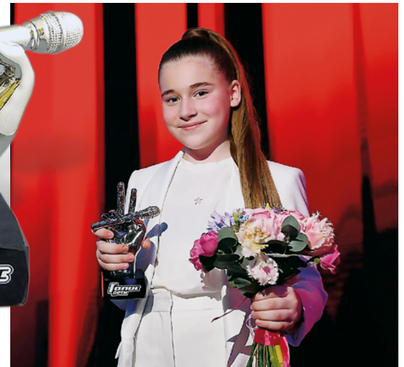
Фестиваль «Песня года». Музыкальность награды выражена через ее центральный элемент – клавиши рояля. Элемент повторяет форму инструмента, а именно резонансной деки, ответственной за глубину звучания.

Премия в области электронной музыки Alfa Future Awards. Бойцы электронной музыки на страже качественного звука. Над каждой деталью фигурок трудился скульптор, после чего они были отлиты из полимеров. Статуэтки «коронованы», ведь им предстоит отправиться в руки лучших ди-джеев. Основание выполнено в виде мощной колонки, из которой вот-вот прогремит имя победителя.

Премия Новое Радио AWARDS. Сирены – коварные и опасные существа. Но в этих наградах они совершенно безопасны и прочно скованы «объятиями» латуни. Созданы для тех, кто так же завораживает своими песнями и успешно преодолевает волны современной музыки.

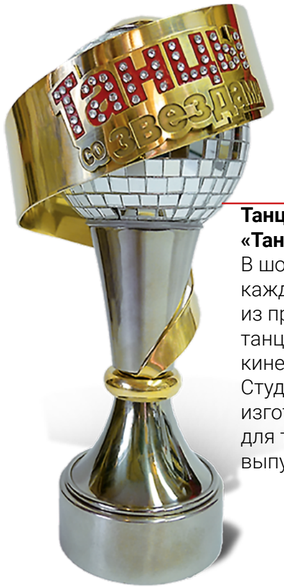
Национальная премия Золотой граммофон. Своеобразный эталон «говорящих» наград. Буквальное воспроизведение названия события. За идеальные звучание и тембр золотого граммофона отвечает технология художественного литья. А идея композиции принадлежит легенде в мире промышленного дизайна – Кариму Рашиду.

Российское развлекательное вокальное шоу талантов «Голос». Серебристая рука с микрофоном – символ, который узнает каждый. Она прошла путь от анимационной статуэтки до физической версии, созданной методом художественного литья. Правильно выбранные акценты наделяют награду огромной силой, достойной лучших.



«ЖАРА Music Awards» — российская музыкальная премия. Деревянная основа с латунной пластинкой лаконично имитируют фрагмент винилового проигрывателя. Бархатный шарм классики «в окружении» современных артистов задает свой, запоминающийся стиль.

Буквы, размещенные внутри стеклянной сферы, «искрят», точно передавая энергетику события. Покрытие ножки кубка имитирует песок, создавая эффект бури, которая вот-вот разыграется из-за накала страстей на самой жаркой музыкальной премии.



Танцевальное телешоу «Танцы со звёздами».
В шоу участвуют пары, каждая из которых состоит из профессионального танцора и звезды телеэкрана, кинематографа, театра... Студией ART4YOU были изготовлены награды для телеканала Россия, выпустившего уже 13 сезонов.

Минималистичная форма, латунная лента с гравировкой – традиционный набор для кубка. Уникальным его делает элемент в виде диско-шара, «скрывающегося» за лентой. Он собран из зеркальной мозаики, способной отразить в себе сияние настоящих звезд.

ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ НАГРАДЫ

Композиция награды иллюстрирует название и смысл события – лишние слова здесь не требуются. Для того, чтобы приз «заговорил», мы объединили в одном сюжете латунные звезды, танцующую пару и диско-шар из зеркальной мозаики. Вот и получились – танцы со звездами.

Международный музыкальный проект НТВ «Ты супер!»
Гармония награды достигнута простыми формами, пропорции которых выверены до миллиметра.

ЭКО НАГРАДЫ

Сувениры «Дары Природы». Латунные наливные яблоки словно настоящие на основании из натурального камня.

Стеклянный приз флористу

Кубок «Золотая ветвь»

ЭКОЛОГИЯ

Натуралистичность элементов в виде овощей достигнута с помощью полимерных композитов. Это пластичный и готовый к экспериментам материал. Реалистично имитирует практически любые поверхности и фактуры, отличается легким весом.

Нестандартные материалы – всегда плюс к визуальному восприятию награды. Здесь задействованы реальные семена.

Бумеранг – многогранный символ. В данном случае он символизирует признательность, которая «возвращается» сотрудникам компании довольными клиентами.

Жизнерадостность и внутренний свет – вот сильные стороны этой награды. Полупрозрачность сердца сообщает о его открытости, и росток из латуни – о ценности жизни. Так через приз можно транслировать добро без слов.

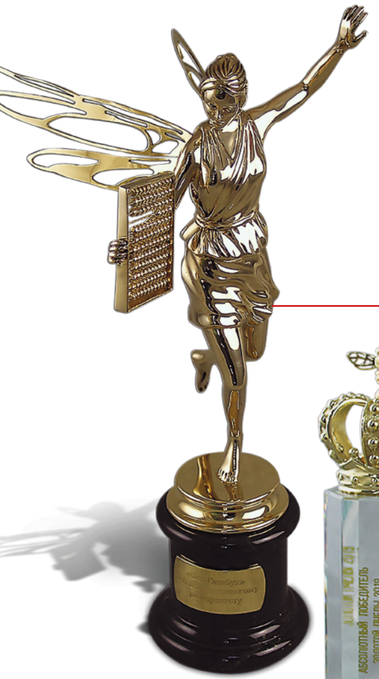
Приз предназначен для самого активного города-участника экологической акции «Час Земли». На основную часть приза методом УФ-печати нанесены схематичные изображения редких животных России. Венчает композицию отлитый из латуни земной шар как символ международного статуса события. Это награда-благодарность за осознанное и заботливое отношение к нашей планете.

Компания «Щёлково Агрохим» - мощное, стабильное и динамично развивающееся предприятие, находится в ТОП-3 в своем сегменте, и входит в список системообразующих предприятий России. Ежегодно сотрудники организации торжественно отмечают свой профессиональный праздник – День химика.
Студия ART4YOU изготовила наградной кубок «За труды», который вручается лучшему сотруднику компании.

Некоторые награды возвращаются к нам на «апгрейд». Вот одна из них – величественный кубок из латуни, венчает который статуэтка пеликана. Кубок приезжает к нам почистить «крылышки» и обновить информационные надписи.

КОРПОРАТИВНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

Этой награде не нужны дополнительные декорации – все внимание все равно будет сконцентрировано на ее главной героине. Нежность и изящность феи, созданной методом художественного литья из латуни, «заземляется» за счет детали в виде счетов. Становится понятно, что перед нами серьезный приз за серьезные достижения.



В награде важно соблюсти золотую середину – это помогает избежать перегруза композиции в негативном ключе. Здесь лаконичные монохромные основания из стекла и дерева отлично подчеркивают изящность, точность отлитых из бронзы пчел и корон.

Скромное обаяние респектабельности: сочетание никелированной латуни и оптического стекла в простой геометрии. Графический элемент рассказывает историю события: волейболист застыл в воздухе в момент мощного удара.

Спортивный калейдоскоп в одной награде. Нанесенные методом УФ-печати схематичные изображения разных дисциплин создают интересный оптический эффект.

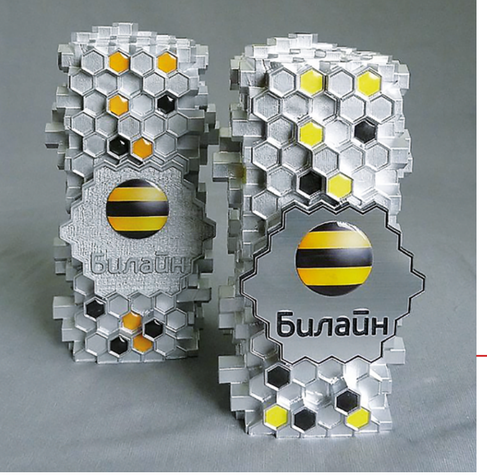
Кубок, которому не требуется расшифровка. Основа кубка отражает сферу деятельности компании, а футбольный мяч в атоме – проведение корпоративных соревнований. Розыгрыш такого трофея мотивирует каждого сотрудника и помогает сплотить коллектив в целом.

Органично в этой награде смотрятся противоположности: брутальное, массивное основание из камня и детально проработанные литые элементы.

Награда бросает серьезный вызов законам физики – настолько незаметно «скроены» между собой все компоненты. Центральный элемент в виде капсулы сообщает о медицинской направленности события.

Спартакиада Сбербанка. Латунные призы смотрятся интересно за счет «наслоения» - основная часть награды состоит из трех компонентов. В наклонном основании читается призыв не останавливаться на достигнутом и двигаться вверх к новым победам.

Атлет, полностью отлитый из латуни, держит в руках стеклянную сферу с символикой бренда. Это символ энергичности и амбициозности проекта – его география стабильно расширяется, и образ земного шара здесь вполне логичен.



Обыграть название компании в награде – отличное решение, если вы хотите получить неординарный продукт. Символом бренда является пчела, и мы создали приз в виде пчелиных сот.Только слаженная работа коллектива, личный вклад каждого сотрудника приведут к успеху и новым достижениям.

За каждой статуэткой стоит серьезная работа: это четкие расчеты габаритов, материалов, технологий. Благодаря этому награда твердо стоит «на ногах», оптимально ложится в руку и вызывает визуальный восторг. Для создания этой стелы мы применили метод «золотого сечения», автором которого многие историки считают великого Леонардо да Винчи.

Зеленый свет новым победам и достижениям! Яркий, лаконичный, объемный – кубок заслуживает этих эпитетов. Микс разных материалов и технологий позволил реалистично изобразить железнодорожный семафор. В нем оставлена только одна головка с линзой, как символ того, что смелым и решительным открыты все пути.

В этой награде сразу привлекает внимание «интерактивный» элемент. Жетон крутится вокруг своей оси, и само оформление приза усиливает его динамику. Прозрачный экран дарит центральному элементу ощущение невесомости, а несенная методом УФ-печати зеленая лента словно развевается на ветру.

Награда для самой масштабной отраслевой премии признания достижений «Человек года Росатома» выполнена с утонченной элегантностью, линии фигуры человека непрерывны и сливаются с «атомом», но при этом он словно парит в руках.

Команда Mail.ru Group вручает ежегодно корпоративную премию People Awards. Для такого уникального мероприятия, нужна уникальная награда. Форма куба позволяет собрать общее полотно из граней данной награды, показывая как каждый сотрудник уникален и важен.

ПОЛИТИКА
БИЗНЕС
ОБЩЕСТВО

Награда, приковывающая внимание мастерством исполнения и оригинальностью идеи. Традиционный для атомной промышленности символ атома выполнен объемно. Сам приз двухсторонний: в центре атома заключена «двуликая» сфера.

Национальная премия ЦОДы
В этом призе стилизованные под провода листы латуни скручиваются спиралью и отражают сферу рынка центров обработки данных, специалисты которой участвуют в премии. Центром композиции является стеклянный шар, на который нанесено тематическое изображение методом 3D гравировки.

Национальная банковская премия. Великолепно детализированный грифон, восседающий на строгой колонне, – вся композиция окружена ореолом силы, статусности, могущества. Грандиозный приз, полностью отражающий дух и ранг события.

Национальная премия «Товар года». Удлиненный конец латунной звезды является ножкой приза, что позволяет крепко схватить одержанную победу «за хвост». То, что звезда полая, придает ей воздушности, но не легкомысленности. А достигнув новых высот, можно попасть под целый «звездопад».

БИЗНЕС

Объемная, монументальная конструкция кубка сразу транслирует важность и высокий статус события. Второй «этаж» установлен на античных колоннах из латуни, между которыми хранится стеклянный куб. Верхний уровень награды заняла статуэтка всадника, поражающая высочайшей детализацией.

Солидный презент, который украсит своим присутствием любое помещение и подчеркнет статус своего обладателя. Детально проработанный силуэт здания на фоне географической карты страны выигрывает визуально и сообщает о влиятельности подарка.

Схематичное изображение Биг Бэна и Тауэрского моста позволило «переставить» главные лондонские достопримечательности и сделать их ядром композиции. Орнаментальная окантовка подчеркивает нетрадиционную форму приза, позволяя ему выглядеть еще оригинальнее.

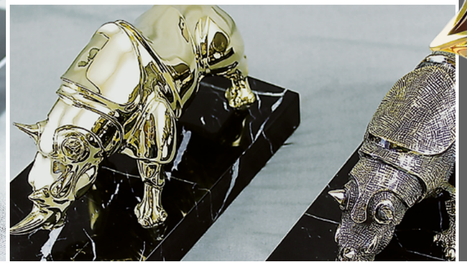
ПОЛИТИКА

Сувенирная медаль для Совета Федерации

Приз для участников дискуссионного клуба «Валдай» выполнен из стекла. Расположение боковых панелей позволяет подсвечивать центральный элемент в виде земного шара. Он символизирует мировой охват события. Сами панели повторяют геометрию логотипа клуба.

Приз выглядит лаконично, но в этом и заключается его сила. Конструкция из кубов закреплена на экране таким образом, что создает интересный оптический обман. Кажется, что она «погружена» в латунный экран. Он отполирован до зеркального блеска, что только усиливает этот визуальный эффект.

Премия «Золотой носорог», учрежденная университетом «Синергия», вручается за профессиональные достижения лучшим сотрудникам, причастным к развитию бизнес-образования в России.
Символизм часто определяет дизайн награды. Это всегда наделяет приз внутренней силой и мудростью. Основой награды стал символ университета – носорог. Олицетворение ума, учености и упорства, он помогает активизировать работоспособность, придает уверенности в своих силах, приносит удачу.



Премия HR-бренд – главное рейтинговое мероприятие работодателей в России, которую проводит лидер интернет-рекрутмента HeadHunter. Специально для этого мероприятия был разработан ставший уже узнаваемым брендом приз. Выполнен он полностью из благородной латуни в виде стелы, увенчанной пятиконечной звездой с косым срезом.

ОБЩЕСТВО

Премия «Рейтинг Рунета»
- рейтинг, которому можно доверять. Понятная и прозрачная методология, в основе которой лежит активный клиентский портфель агентства. Награда полностью отражает премию.

НАГРАДЫ У СЕРДЦА

Каждая медаль – это символ личного триумфа. О самом распространенном виде материалов для этого типа наград рассказывает само название – слово «медаль» происходит от латинского metallum. Время идет, технологии совершенствуются, дизайн предлагает все более оригинальные решения. Мы делаем медали из полимерных композитов, искусственного камня, оптического стекла, металла, дерева, листового акрилового стекла. Геометрия медалей тоже отходит от привычной круглой формы.

Медали – универсальная награда. Подойдет для награждения победителей как корпоративных турниров, так и крупных соревнований. Важно, что это именно личный трофей, предназначенный конкретному человеку. Традиционная геометрия медали – круглая форма. Мы предлагаем разрушать этот стереотип, и создавать креативный и стильный продукт. Необычные материалы, декоративные накладки, высокая детализация: каждая медаль достойна индивидуальности, за которую хочется бороться.

Каждая медаль, вне зависимости от ее «ранга» и статуса, достойна индивидуального подхода и реализации. Для детей первые победы – самые важные. Отличительной особенностью данных наград является объемная медаль в виде боксерских перчаток. Она выводит награду из привычного 2D исполнения.

Традиционными материалами для медалей являются разные виды металлов. Данный трофей выполнен из искусственного камня, чем уже эффектно выделяется. Симбиоз четкой геометрии и неординарного материала стал оптимальным алгоритмом для воплощения идеи в физическую форму.

Миссия медалей – отметить личные достижения. И если кубки часто становятся трофеем целой команды, то медаль всегда становится символом победы для конкретного человека. В данном случае внимание акцентируется на контрастном цветовом решении. Символика соревнований обрамляет информационную часть, и ее назначение не вызывает вопросов. Стильно, понятно, качественно.

ИСТОРИЯ ЦЕРЕМОНИЙ НАГРАЖДЕНИЯ

ИСТОРИЯ ЦЕРЕМОНИЙ НАГРАЖДЕНИЯ

Старт традиции награждения победителей: когда, где, кто? Для ответа нужно отмотать время на много веков назад – во времена Древней Греции. Имена чемпионов высекались на мраморных колоннах. Потом в церемониях награждения появились те самые лавровые венки. Они плотно вошли в историю как символ славы и победы, актуальный и для современности. Древний Рим тоже славился развитой системой награждения: в зависимости от ранга вручали венки, копья, флажки, фиалы, фалеры. Средневековье – это эпоха легендарных рыцарских турниров. Пиры, выступления музыкантов, масса зрителей, важные персоны: церемонии награждения были пышными, громкими событиями. Высшей честью считалось получить кубок с вином лично от коронованной особы.

Изначальное предназначение наград – чествование воинов и спортсменов. С развитием человеческой цивилизации символы победы в виде различных наград распространились практически во все сферы социума. Ими отмечают различные достижения в спорте, искусстве, науке, обществе, корпоративной культуре или жизни конкретного человека. Награда – это признание того, что был выбран правильный путь, а труды были не напрасны. Это мотивация стремиться к большему и никогда не сдаваться. Это символ, который можно взять в руки спустя годы и вернуться в состояние эйфории от собственной победы. Это память о том, какую роль этот момент сыграл в формировании вашей личности. Это мечта, которая сбылась, и награда – доказательство того, что возможно все.

art4you.ru

retroff.net masterskayapodarkov.ru artprize.ru made4sale.ru